



Web-Design

Das Seminar **Web-Design** vermittelt Ihnen Kenntnisse aus einer Fülle von Sachgebieten, die, obwohl oft prinzipiell voneinander unabhängig, von einem Web-Designer beherrscht werden müssen.

Die Schwerpunkte liegen in der Gestaltung von Text und Grafik, sowie deren theoretischen Grundlagen, z.B. Typographie oder Farbmodelle. Sie lernen die typischen Arbeitstechniken und Aufgabenstellungen des Web-Designs kennen und wie Sie damit umgehen.

Entsprechend dem teilweise theoretischen Charakter des Seminars können die Inhalte mit durchaus verschiedenen Software-Werkzeugen umgesetzt werden, z.B. alternativ mit den Web-Editoren MS Frontpage, Macromedia Dreamweaver oder NetObjects Fusion.

In einem dieser Programme sollten Sie sichere Kenntnisse besitzen, da die grundlegende Bedienung eines Web-Editors im Seminar als bekannt vorausgesetzt wird.

Ebenso benötigen Sie Kenntnisse in einem Bitmap-orientierten Grafikprogramm, wie z.B. Adobe Photoshop, Corel Photopaint oder Paintshop Pro, und möglichst einem Vektorgrafikprogramm wie Adobe Illustrator oder Corel Draw.

Im Seminar selbst möchten wir vorzugsweise mit dem auf Webgrafiken hochspezialisierten Macromedia Fireworks arbeiten, welches anders als vorgenannte Grafiksoftware (diese müssen Sie zum Teil kombiniert einsetzen) alle notwendigen Werkzeuge in einem einzigen Softwarepaket vereint.

Themen

Einführung

- Das Sender – Empfänger - Modell
- Absicht und Erwartung
- Interaktion: der Empfänger wird zum Sender

Die Besonderheiten des elektronischen Mediums

- die Anbindung an das WWW: Standleitung, Satellit, ISDN oder Modem?
- Bildschirm-Eigenschaften
- Browser: Internet Explorer, Netscape Navigator, alternative Browser: Einschränkungen und Unterschiede, Versionen

„Projektmanagement“ der Web-Site

- Zielgruppen, Erwartungen und Lesegewohnheiten, Zweck der Web-Site
- Kurzfristige und langfristige Ziele

Site-Design

- Die Struktur als Flow-Chart
- Unidirektionale Sequenzen
- Bidirektionale Sequenzen
- Hierarchische Strukturen
- Gitternetz-Strukturen
- Verschiedene Homepage-Typen
- Kontakt und Interaktion

Interface-Design

- Entwurf der Navigation
- Eindeutige Navigationshilfen: Icons, Logos, Übersichtsdarstellungen
- elementare Links jeder Webseite
- Direkter Zugriff und Sackgassen
- Relative und absolute Links

Textgestaltung

- Typographie
- Mehrspaltiger Seitenaufbau
- Cascading Style Sheets (CSS)
- Text und Anti-Aliasing



Grafiken

- Die Auflösung einer Grafik
- Moiré
- Farbtiefe einer Grafik
- Farbmodelle: RGB, CMYK, andere
- Farb-Paletten
- Dateiformate: GIF, JPEG, PNG
- Vektorgrafiken auf Webseiten: Flash 4

Animation

- Laufschriften
- Animierte GIF-Grafiken
- Video

Sound

- Audio-Dateiformate
- Sampling-Rate und Tiefe

JavaScript

- JavaScript-Generatoren
- Abhängigkeiten der Browser
- Cookies, Warenkorb

Interaktive Elemente

- Links
- Frames
- Image-Maps
- Rollover- / Hoverschaltflächen

DHTML

- HTML + CSS + Skript = DHTML
- Navigation
- Ereignismodell

CGI

- Grundlagen
- Client-Server-Modell
- Perl 5; PHP; SSJS
- Beispiel: Gästebuch
- Statistiken, Counter, Foren

Java Applets

- Grundlagen
- Applets im Internet finden
- Applets ansteuern

Voraussetzungen

Für dieses Seminar benötigen Sie sichere Kenntnisse in einem Web-Editor (z.B. MS Frontpage, Macromedia Dreamweaver oder NetObjects Fusion) sowie in einem Bitmap-Grafikprogramm (z.B. Macromedia Fireworks, Adobe Photoshop, Corel Photopaint oder Paintshop Pro).

Kenntnisse in einem Vektorgrafikprogramm (Corel Draw, Adobe Illustrator) sind nützlich.

Seminarmöglichkeiten

Das Seminar Web-Design ist auf einen Umfang von ca. 32 Ustd. (1 Unterrichtsstunde = 45 Min.) konzipiert und wird von uns wie folgt angeboten:

- **Als Individuelle Seminare:** Inhalte und Dauer sind auf Ihre Anforderungen und Wünsche abgestimmt.